

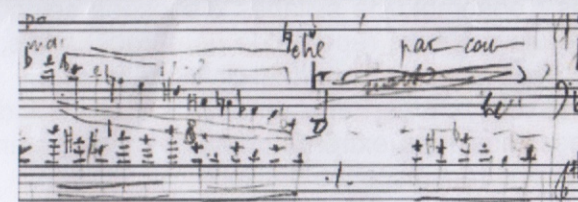
L'ensemble **TRACES D'AUJOURD'HUI** s'est constitué autour des interprètes de *Murmures d'archive*. Une sympathie artistique et humaine a incité les musiciens réunis pour la circonstance à poursuivre leur travail en commun. C'est ainsi qu'est née l'idée de l'ensemble **TRACES D'AUJOURD'HUI** : constituer un programme cohérent et diversifié présentant des œuvres du répertoire contemporain, sans exclusive esthétique.

L'ensemble **TRACES D'AUJOURD'HUI** se propose, s'il y a une demande en ce sens, de présenter très simplement et clairement, lors des concerts, les programmes, les compositeurs, les œuvres, les interprètes. Il désire se tourner vers tous les publics mais ne considère en aucun cas que la musique contemporaine, et la musique savante en général, soient élitistes ou particulièrement difficiles d'accès.

Musique Espérance Paris propose :

TRACES D'AUJOURD'HUI

Le vendredi 31 mars 2023



**Lycée d'État Jean Zay
10 rue du Docteur Blanche (75016)**

Œuvres de Jolivet, Wolff, Takemitsu, Rosaz, Bartok

Hautbois : Marika Lobardi
Trompette : Gérard Boulanger
Piano : Gilles Nicolas

Direction artistique : Jean-Claude WOLFF

